

**Министерство культуры и туризма Московской области
Администрация городского округа Красногорск Московской области**

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель министра культуры и
туризма Московской области

«УТВЕРЖДАЮ»

Первый заместитель главы
городского округа Красногорск
Московской области

_____ О.Н. Дядьков

_____ Н.С. Тимошина

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Областного открытого фестиваля-конкурса
современного театрального искусства и уличного театра
«За гранью софитов-2025»**

2025 год
г.о. Красногорск

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации проведения Областного открытого фестиваля-конкурса современного театрального искусства и уличного театра «За гранью софитов-2025» (далее – фестиваль-конкурс).

2. Цель фестиваля-конкурса:

популяризация современного театрального искусства, основанного на произведениях русской классики или современных русских авторов, драматических, уличных, музыкальных, цирковых, пластических и иных театров, творческих сообществ, коллективов России и зарубежных стран.

3. Задачи фестиваля-конкурса:

возрождение русской культуры уличного представления как формы культурной и общественной жизни;

поиски новых театральных форм и креативных решений, привлечение внимания общественности к новым театральным направлениям;

установление и укрепление творческих контактов между представителями театральных профессий, создание условий для обмена опытом между творческими коллективами;

укрепление гуманитарных контактов с регионами России, странами СНГ и БРИКС +.

4. Фестиваль проводится при информационной поддержке Министерства культуры и туризма Московской области (далее – Министерство).

Организатор фестиваля-конкурса:

Администрация городского округа Красногорск Московской области.

5. Дата и место проведения фестиваля-конкурса: 27, 30, 31 мая 2025 года, ул. Ленина, д. 3, МАУК ККДК «Подмосковье»; ул. Райцентр, д. 9, МАУК «Культурно-выставочный комплекс «Знаменское-Губайлово»; ул. Вокзальная д. 10 А, КЦ «Красногорье»; Парк культуры и отдыха «Ивановские пруды»; Городской парк.

II. Порядок и условия проведения фестиваля-конкурса

6. Общее руководство фестивалем-конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), в который включаются представители Администрации городского округа Красногорск, муниципального автономного учреждения культуры «Красногорский культурно-досуговый комплекс «Подмосковье», автономной некоммерческой организации «Центр креативных индустрий «Новый город»». (Приложение 1).

7. Организационный комитет фестиваля-конкурса:

утверждает состав жюри фестиваля-конкурса и организует его работу;
несет ответственность за подготовку, организацию и проведение фестиваля-конкурса;

организует предоставление в Министерство информации о проведении фестиваля-конкурса для размещения на официальном сайте Министерства и иных информационных ресурсах за 14 дней до начала проведения фестиваля-конкурса;

организует подготовку информационных материалов и участия представителей средств массовой информации в период проведения фестиваля-конкурса;

организует подготовку дипломов победителям и участникам фестиваля-конкурса;

организует художественно-тематическое оформление территории проведения фестиваля-конкурса;

организует выпуск и несет ответственность за содержание печатной продукции в едином художественном стиле;

организует наполняемость территории проведения фестиваля-конкурса;

организует дежурство и порядок на территории проведения фестиваля-конкурса;

организует работу специалистов и персонала в целях достижения соответствующего порядка выступлений;

в течение 5 (пяти) рабочих дней от даты окончания фестиваля-конкурса направляет в Министерство итоговый аналитический отчет, а также фото- и видеоматериалы о проведении фестиваля-конкурса.

Заседания Оргкомитета правомочны при условии участия в них $\frac{3}{4}$ от общего числа членов Оргкомитета. Заседание Оргкомитета проводится по мере необходимости, решение оформляется протоколом.

8. В фестивале-конкурсе могут принять участие любительские театральные коллективы, любительские цирковые коллективы, музыкальные коллективы и театры, театры современной хореографии и балета, уличные театры и фрик-группы, шоу-группы, современные художники, специализирующиеся на создании арт-объектов, арт-мастерские, любые творческие объединения и союзы, соответствующие тематике фестиваля.

9. В фестивале-конкурсе приглашаются к участию инклюзивные театры и коллективы, представления которых включают в себя выразительные средства и форматы восприятия для людей с инвалидностью или которые имеют в своем составе участников людей с ограниченными возможностями здоровья и маломобильных граждан. Инклюзивные театры и коллективы участвуют во всех номинациях конкурса.

10. Отбор участников фестиваля-конкурса осуществляется Оргкомитетом путем предварительного просмотра заявок и демонстрационных материалов (видео-трейлер предоставляемой работы продолжительностью не более 15 минут), все присланные материалы не рецензируются и не возвращаются. Все коллективы, допущенные к участию, обязательно принимают участие в финальном карнавале и празднике уличного театра. Участники по каким-либо причинам не имеющие возможности принять участие снимаются с конкурсной программы.

11. Номинации фестиваля-конкурса:

«За мирное небо, улыбки детей!» - номинация, раскрывающая тему детства, мира, добра и счастья. Участвуют постановки, созданные детскими коллективами или спектакли на тему детей, которые затрагивают вопросы воспитания, мечты, дружбы и гармонии, детского героизма и подвигов.

«Память сердца» - для спектаклей, литературно-музыкальных композиций и документальных постановок, посвященных теме Великой Отечественной войны и Специальной военной операции. Участники представляют работы, которые сохраняют историческую память, рассказывают о подвигах, героизме и человеческих судьбах, о духовной близости и чудесах веры и религии.

«Постановка в нетрадиционном пространстве» - новая форма театрального самовыражения. Постановки предлагающие захватывающий отход от традиционного театра, разрушая четвертую стену, в данной номинации могут быть представлены любые работы нестандартных театральных форм: творческие работы по мотивам произведений современных драматургов, авторские работы и творческие ART-проекты, свобода самовыражения (максимальное время показа 80 минут);

«Живые картины» – уличное театрализованное представление, театральный перформанс, уличный спектакль, шоу визуальных решений в уличном пространстве, цирковые программы, клоунада, пластико-хореографические композиции, отрывки из шоу и театрализованных представлений, миниатюры, пластические этюды, интермедии, скетчи, ревю, где выразительными средствами являются пластика, мимика и иные творческие приемы и технические средства (максимальное время показа 30 минут).

12. Критерии оценки жюри:

сценическое воплощение заявленной темы;

техника актерского мастерства;

художественный уровень музыкального сопровождения;

сценография;

костюмы;

общий уровень сценической культуры;

оригинальность идеи;
качество кино-видео материала.

13. Порядок подачи заявок:

для участия в программе фестиваля-конкурса необходимо с 20 февраля по 20 апреля 2025 года направить в адрес Оргкомитета фестиваля-конкурса заявку, согласие на обработку персональных данных (Приложение 2, Приложение 3, Приложение 4), видеоматериалы (ссылку на видео-трейлер предоставляемой работы в любом интернет ресурсе продолжительностью не более 15 минут), технические условия сценических площадок указаны в Приложении 5;

материалы, представленные позже установленного срока или несоответствующие форме, не рассматриваются;

на основании поступивших заявок до 20 апреля 2025 года Оргкомитет осуществляет отбор участников и высылает официальное приглашение.

электронный адрес по направлению заявок в Оргкомитет фестиваля-конкурса: e-mail: zagranysofitov@bk.ru.

Оргкомитет оставляет за собой право на досрочное прекращение приема заявок.

III. Жюри фестиваля-конкурса

16. Состав жюри формируется Оргкомитетом и доводится до сведения участников не ранее пяти и не позднее двух дней до начала фестиваля-конкурса.

17. В состав жюри входят Заслуженные деятели искусств Российской Федерации, Заслуженные работники культуры Российской Федерации и Московской области, профессора, доценты и преподаватели вузов и колледжей культуры и искусства, известные артисты, преподаватели учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства.

18. Жюри ведет свою деятельность согласно регламенту работы, который утверждается Оргкомитетом.

19. Жюри оценивает выступление участников по 10-балльной системе, по следующим критериям:

уровень мастерства, выразительность, качество, культура и техника исполнения – 3 балла (*Этот критерий охватывает ключевые аспекты исполнительского мастерства*);

глубина и яркость воплощения художественного образа (артистизм, эстетика костюмов) – 2 балла (*Визуальная и артистическая составляющая важны для целостного восприятия*);

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя – 1 балл (*Этот критерий важен, но не является основополагающим*);

эмоционально-художественная выразительность – 2 балла (*Эмоциональная подача усиливает воздействие на зрителя*);

соответствие номинации – 2 балла (*Попадание в стилистику и требования номинации важно для оценки*).

20. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является Протокол, подписанный председателем и членами жюри. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит. В случае равного количества голосов решающим является голос председателя жюри.

21. Жюри, организаторы Фестиваля и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Фестиваля до официальной церемонии награждения.

22. Каждая возрастная категория оценивается отдельно.

IV. Порядок награждения участников фестиваля-конкурса

23. Все участники фестиваля-конкурса награждаются дипломами фестиваля-конкурса от Министерства культуры и туризма Московской области.

24. В каждой номинации коллективам, занявшим призовые места, жюри присуждает звание Лауреата I, II, III степени и награждает дипломами Министерства, согласно распоряжению Министерства культуры Московской области №17РВ-100 от 21.07.2020 «Об учреждении Диплома Министерства культуры Московской области», и почетными кубками фестиваля-конкурса.

25. По усмотрению жюри могут вручаться специальные дипломы и призы. Коллективу, получившему наибольшее количество баллов, вручается Гран-При фестиваля-конкурса.

V. Права и обязанности организатора фестиваля-конкурса

26. Организация и проведение мероприятия осуществляется на основании Положения об организации и проведении областного культурно-массового мероприятия в сфере народного творчества, утвержденного организатором мероприятия и согласованного Министерством культуры и туризма Московской области.

27. Администрация городского округа Красногорск Московской области:

утверждает Положение о фестивале-конкурсе;

несет ответственность за качество работы Организационного комитета фестиваля-конкурса;

несет ответственность за финансовое и организационно-техническое обеспечение фестиваля-конкурса;

формирует и утверждает состав Организационного комитета фестиваля-конкурса;

обеспечивают организацию безопасности участников и гостей фестиваля-конкурса, охрану общественного порядка, пожарную безопасность, оперативное реагирование на возможные чрезвычайные ситуации, размещение транспорта и оказания медицинской помощи в период проведения мероприятия;

организуют участие представителей СМИ в период проведения фестиваля-конкурса.

осуществляет подготовку, организацию и проведение фестиваля-конкурса;

ведет прием и обработку заявок участников;

предоставляет помещения и уличные пространства для проведения фестиваля-конкурса;

организует работу специалистов и персонала в соответствии с программой фестиваля-конкурса и порядком выступлений участников.

VI. Финансовые условия

28. Финансирование расходов на организацию и проведение фестиваля-конкурса осуществляется за счёт бюджета Администрации городского округа Красногорск Московской области и организационных взносов участников фестиваля-конкурса.

29. Направляющая сторона оплачивает организационный взнос:

- за участие в фестивале-конкурсе за каждый коллектив в размере 10 000 (десять тысяч) рублей.

30. Взносы перечисляются на расчётный счёт АНО «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»» на основании договора между организацией (участником фестиваля-конкурса) и АНО «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»».

31. Транспортные расходы, проживание и питание, доставку декораций и иного оборудования осуществляет направляющая сторона участника;

32. Договор и счет высылаются после принятия заявки от участника фестиваля-конкурса (с реквизитами организации плательщика для юридических лиц). Копия платежного поручения об оплате пересылается в Оргкомитет по электронной почте до 01 мая 2025 г.;

33. Организационный взнос расходуется на организацию и проведение фестиваля-конкурса: оплата работы членов жюри, изготовление видео-контента и отчетная видеосъемка, полиграфическая продукция, памятные статуэтки, декорационное оформление сценической площадки, SMM и PR-менеджмент, цветочные срезы.

Банковские реквизиты для оплаты организационного взноса:

АНО «ЦКИ «НОВЫЙ ГОРОД»»
Номер счета: 40703810440000003485
Банк получателя: ПАО СБЕРБАНК
БИК: 044525225
Кор. Счет: 30101810400000000225
ИНН: 5024185430
ОГРН: 1185000002131
КПП: 502401001
ОКТМО 46744000
ОКПО 28619557
ОКАТО 46439000000
ОКОПФ 71400

Генеральный директор Синяков Алексей Анатольевич.

34. Отдельно оплачиваются услуги по проживанию и питанию (по согласованию):

проживание в гостинице 3* и питание (завтрак) составляет от 3000 рублей на человека при 2-х местном размещении в сутки;

договор и счет выставляется дополнительно (по согласованию) после принятия заявки от участника конкурса (с реквизитами организации плательщика для юридических лиц);

копия платежного поручения об оплате пересылается в оргкомитет по электронной почте;

стоимость услуги по проживанию и питанию после заключения договора возвращаются в полном объеме в случае форс-мажорных обстоятельств или в случае, если участник уведомил организатор не позднее, чем за 5 суток до начала мероприятия, так как полученные денежные средства расходуются на организацию питания и бронирование мест в гостинице.

35. Участники инклюзивного театра от уплаты организационного взноса освобождаются.

VII. Контактные данные Оргкомитета фестиваля-конкурса

36. АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»»: 143400, Московская область, г. Красногорск, ул. Вокзальная, дом 20-52, +7 (903) 170-11-22, e-mail: office@new-gorod.com

37. МАУК «Красногорский культурно-досуговый комплекс «Подмосковье»»: 143404, Московская область, г.о. Красногорск, ул. Ленина, д.3,8(495) 563-10-44, e-mail: zagranysofitov@bk.ru

38. МАУК «Парки Красногорска»: 143404, Московская область, г.о. Красногорск, мкр. Опалиха, ул. Есенинская, д.15, ДК «Опалиха», +7 (499) 707-97-79.

39. Управление культуры, туризма и молодежной политики: 143404, Московская область, г. Красногорск, ул. Ленина, д. 3Б, +7 (495)563-31-74.

VIII. Программа фестиваля-конкурса

27 мая 2025 года

МАУК ККДК «Подмосковье», КЦ «Красногорье»

08.00 – Заезд и регистрация участников

10.00-22.00 – Конкурсные показы (крытые театрально-концертные площадки)

30 мая 2025 года

МАУК ККДК «Подмосковье», КЦ «Красногорье», Городской парк культуры и отдыха «Ивановские пруды»

08.00 – Заезд и регистрация участников

10.00-22.00 – Конкурсные показы (крытые и уличные театрально-концертные площадки)

31 мая 2025 года

МАУК ККДК «Подмосковье», КЦ «Красногорье»

08.00 – Заезд и регистрация участников

10.00-15.00 – Конкурсные показы (крытые театрально-концертные площадки)

Городской парк культуры и отдыха «Ивановские пруды», мкр. Павшинская пойма

11.00-18.00 – Выставки, презентации, мастер-классы, интерактивные зоны

11.00-16.00 – Конкурсные показы (уличное пространство)

16.00-17.00 – Интерактивные программы от всех участников фестиваля

17.00-17.30 – Театрализованный перформанс от гостей фестиваля

17.30-18.00 – Праздничный карнавал-шествие (обязательное участие всех участников фестиваля-конкурса)

18.00 – Объявление результатов и церемония награждения

18.30 – Культурная программа для всех участников

21.00 – Отъезд участников

Приложение 1
к Положению о проведении Областного
открытого фестиваля-конкурса
современного театрального искусства и
уличного театра «За гранью софитов»

ЗАЯВКА-АНКЕТА
на участие в Областном открытом фестивале-конкурсе современного
театрального искусства и уличного театра «За гранью софитов»

1. Полное название коллектива.
2. Наименование организации, направляющей коллектив.
3. Почтовый адрес, контактные телефоны, факс, e-mail.
4. Ф.И.О. руководителя (режиссера, хореографа), контактные телефоны, e-mail.
5. Численность коллектива (указать), средний возраст жен. (указать), муж. (указать).
6. Представляемая работа (автор, название).
7. Номинация.
8. Продолжительность.
9. Ссылка на видео-трейлер.
10. Список участников творческого коллектива:

№ п/п	Фамилия, имя, отчество (полностью)	Дата рождения

Приложение 2

к Положению о проведении Областного
открытого фестиваля-конкурса
современного театрального искусства и
уличного театра «За гранью софитов»

**Письменное согласие
на обработку персональных данных**

Я, _____
(ФИО представителя)

(ФИО несовершеннолетнего ребёнка)

(данные документа, удостоверяющего личность ребёнка, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

даю согласие АНО «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»», расположенному по адресу: 143400, Московская область, г.о. Красногорск, ул. Вокзальная, 20-52, на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребёнка в целях качественного исполнения взаимных обязательств между АНО «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»» и

(ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника)

Персональные данные представлены мною добровольно:

- 1) ФИО;
- 2) дата рождения;
- 3) место обучения;
- 4) контакты: номер телефона, e-mail;
- 5) информация о документе, удостоверяющем личность.

Даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребёнка с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определённые интересами.

Даю согласие АНО «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»» на совершение следующих действий с моими персональными данными и персональными данными своего ребёнка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора АНО «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован(а) о своём праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)

Приложение 3

к Положению о проведении Областного
открытого фестиваля-конкурса
современного театрального искусства и
уличного театра «За гранью софитов»

**Письменное согласие
на обработку персональных данных**

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

Проживающий(ая) по адресу (по месту регистрации) _____

Паспорт _____ № _____

Дата выдачи _____

Название выдавшего органа _____

в соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.06г. «О персональных данных» № 152-ФЗ, подтверждаю своё согласие на обработку АНО «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»» моих персональных данных включающих фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес места жительства, контактный (е) телефон (ы), паспортные данные.

Представляю АНО «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»» право осуществлять действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. АНО «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»» вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчётные формы. Настоящее согласие действует со дня подписания до дня отзыва в письменной форме.

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)

Приложение 4

к Положению о проведении Областного
открытого фестиваля-конкурса
современного театрального искусства и
уличного театра «За гранью софитов»

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Областного открытого фестиваля-конкурса современного
театрального искусства и уличного театра «За гранью софитов»

1. Главная сцена: большой концертный зал МАУК ККДК «Подмосковье».
Количество посадочных мест – 1011.
Рабочая ширина сцены – 12 м, глубина – 12 м, высота – 8 м.
Механика сцены: штанкетные подъёмы – 62 шт., в том числе софитных – 7 шт., электролебедки 4-х скоростные.
2. Малая сцена: малый зал МАУК ККДК «Подмосковье».
Количество посадочных мест – 150.
Место звукорежиссера в конце зала.
Рабочая ширина сцены – 8 м, глубина – 4 м, высота – 6 м.
Механика и кулисы отсутствуют.
3. Две сценические площадки в зоне отдыха городского парка культуры и отдыха «Ивановские пруды»: деревянные помосты вдоль двух прудов.
Рабочая ширина площадок – 10 м, глубина – 4 м.
Театральная подзвучка.
Имеется возможность использовать водное пространство.
4. «Летний театр» городского парка.
Количество посадочных мест – 2500.
Место звукорежиссера в центре зала.
Рабочая ширина сцены – 12 м, глубина – 6 м, высота – 12 м.
5. КЦ «Красногорье»
Количество посадочных мест – 120.
Рабочая ширина сцены – 6 м, глубина – 4,5 м, высота – 4,8 м
Есть экран и проектор.
Свет: 4 фронтальных прожектора, 2 боковых прожектора, 24 заливных над сценой (4 цвета: синий, красный, зеленый, оранжевый)
Звук: 1.6 КВатт, озвучение сцены динамическими и конденсаторными микрофонами Shure, Sennheiser, Neumann.