

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Фонда
"Московские энциклопедии"



Е.В.Матюшина

2024г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Московской государственной
Библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева

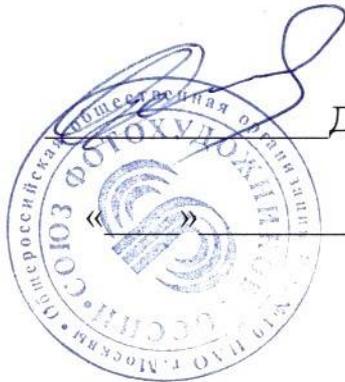


Р.Р.Крылов-Иодко

« 03 » апреля 2024г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Союза
фотохудожников России



Д.Н.Иванов

2024г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор АНО "Центр Стратегических
Разработок "Институт Социальных
Теорий, Экологии и Искусства"



В.О.Петров

« 3 » апреля 2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Московского фотоконкурса
"Библиотечные образы Москвы"
(01 июля 2024 г. – 25 сентября 2024 г.)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Московский фотоконкурс "Библиотечные образы Москвы" (далее – Конкурс) организуется и проводится Московской государственной Библиотекой-читальней им. И.С.Тургенева, АНО "Центр Стратегических Разработок "Институт Социальных Теорий, Экологии и искусства", Фондом "Московские энциклопедии" и Арт-проектом REVERберация в целях популяризации и повышения престижа деятельности библиотек, привлечения пользователей в библиотеки. Призван показать значимость библиотек в жизни современного мегаполиса и современного человека.

Московский фотоконкурс "Библиотечные образы Москвы" проходит в рамках празднования библиотеками Москвы юбилея, посвященного 140-летию основания Московской государственной Библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева и созданию московской сети общедоступных библиотек.

В 1884 г. на основании Приговора (решения) Московской городской Думы была создана Читальня в память И.С. Тургенева, утверждены: первый Устав учреждения, как общедоступной/массовой библиотеки, первые Правила по заведыванию (попечению) библиотеки, первые Правила для чтения, первая инструкция библиотекаря, как учреждения созданного и финансируемого

городом. На основе опыта создания и деятельности Читальни в память И.С. Тургенева Московская городская Дума совместно с Московской городской Управой создали до 1917 г. еще 7 общедоступных библиотек. Таким образом Читальня в память И.С. Тургенева стала точкой роста для всех 440 сегодня действующих государственных общедоступных библиотек Москвы.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Показать всё возрастающую значимость системы общедоступных библиотек, их роль, как городских культурных центров в современном мегаполисе.

2.2. Повышение интереса читателей к книге и чтению. Продвижение чтения, как одного из элементов современной культурной среды, повышение престижа библиотек.

2.3. Отражение посредством художественной фотографии привлекательного образа читающего человека и продвижение среди читателей духовных ценностей, книжной культуры и познавательного досуга.

2.4. Отражение посредством художественной фотографии атмосферы современного библиотечного пространства, сочетающего в себе историю и новейшие тенденции.

2.5. Развитие культурных и творческих инициатив и способностей читателей, совершенствования читательских предпочтений.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Прием работ проходит с **01 июля 2024г. по 25 сентября 2024г.**

3.2. Подведение итогов Конкурса проходит с 26 сентября 2024г. по 10 октября 2024г.

3.3. Работы победителей будут представлены на итоговой выставке не позднее 31.12.2024г.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проходит по трем номинациям:

- Номинация "Библиотека – комфортная территория"
- Номинация "Библиотека – информационный центр"
- Номинация "Читающая Москва"

5. РУКОВОДСТВО ПРОЕКТОМ

5.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет Конкурса, куда входят представители Московской государственной Библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева, АНО "Центр Стратегических Разработок "Институт Социальных Теорий, Экологии и искусства", Фонда "Московские энциклопедии" и Арт-проекта REVERберация.

5.2. Учредители Конкурса утверждают Положение о проведении **Московского фотоконкурса "Библиотечные образы Москвы"**, состав жюри и формы поощрения победителей и участников.

5.3. В Жюри Конкурса входят представители Московской государственной Библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева, АНО "Центр Стратегических Разработок "Институт Социальных Теорий, Экологии и искусства", Союза фотохудожников России, Фонда "Московские энциклопедии" и Арт-проекта REVERберация, творческих ВУЗов, а также известные деятели культуры и искусства РФ.

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

6.1. В Конкурсе может принять участие любой гражданин России вне зависимости от возраста, опыта и образования.

6.2. Участие в Конкурсе бесплатное.

6.3. Для участия в Конкурсе принимаются фотографии, сделанные в Библиотеке-читальне им.И.С.Тургенева, либо в одной из 400 действующих государственных общедоступных библиотек Москвы (Приложение №1 к настоящему Положению).

6.4. Все материалы, представляемые на Конкурс, должны соответствовать его теме и техническим требованиям, указанным в настоящем Положении.

6.5. Количество фотографий, поступающих на Конкурс от одного участника по каждой номинации не более десяти.

6.6. Фотографии, предоставляемые для участия в Конкурсе, должны строго соответствовать следующим размерам в сантиметрах: 30x45, 45x30, 50x70, 70x50 и 40x40.

6.7. Фотографии должны быть без полей, копирайтов и вотермарков.

6.8. Объем каждой фотографии не менее 2 МБ, но не более 20 МБ.

6.9. Файл каждой фотографии должен быть подписан: ФИО автора, название работы (или серии), название библиотеки, где прошла съемка, год исполнения. В тексте сопроводительного письма должны быть указаны ФИО автора, город проживания, контактный номер телефона, членство в творческих союзах или объединениях (в случае их наличия).

7. АВТОРСКИЕ ПРАВА

7.1. Исключительные авторские права на присланные на Конкурс фотографии принадлежат авторам работ. Авторское право на проведение Конкурса и итоговой фотовыставки работ участников Конкурса принадлежат организаторам. Авторы работ предоставляют Оргкомитету не эксклюзивные авторские права, подразумевающие некоммерческое использование работ участников. Оргкомитет имеет право:

- размещать работы победителей на выставке в любом удобном порядке на свое усмотрение;
- демонстрировать работы в общей экспозиции выставки;

- бессрочно и безвозмездно использовать фотографии участников и победителей для продвижения и популяризации проекта;

7.2. Предоставляя свои работы на Конкурс, авторы фотографий дают согласие на печать и дальнейшую бессрочную публичную демонстрацию всеми доступными способами работ победителей, а также на публикацию фотографий в социальных сетях с целью освещения проекта с указанием автора фотографии.

7.3. Принимая участие в Конкурсе, автор дает согласие на обработку своих персональных данных, а также подтверждает, что имеет согласие лиц, изображенных на фотографиях, на использование их образов и персональных данных организаторами конкурса, и лицами, ими аффилированными.

7.4. Присылая фотографии на Конкурс, автор соглашается с вышеописанными условиями.

8. УРЕГУЛИРОВАНИЕ СПОРНЫХ ВОПРОСОВ И РАЗНОГЛАСИЙ

8.1. В случае публикации или показа на выставке предоставленных на Конкурс фотографий, организатор не несет ответственности по претензиям или жалобам третьих лиц, фигурирующих на представленных участником фотографиях, включая претензии со стороны родителей, родственников или опекунов несовершеннолетних героев фотографий.

8.2. Оргкомитет вправе запросить у участника raw-файл (или исходный файл в полном размере) для решения спорных ситуаций. В случае, если будет установлено, что предоставленная участником Конкурса информация является ложной, Оргкомитет вправе снять работы участника с Конкурса.

8.3. Оргкомитет вправе исключить из участия в конкурсе, если:

- фотография участника носит явно выраженный низкий уровень исполнения и противоречит правилам Конкурса;
- участником присланы чужие фотографии или коллажи с использованием чужих изображений, клипартов, а также изображений, сгенерированных нейросетями;
- фотографии не соответствуют тематике конкурса и нарушают действующее законодательство Российской Федерации.

Решение Оргкомитета носит окончательный характер и не может являться объектом переписки.

9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Координация Конкурса:

Основатель арт-проекта REVERберация Е.В.Жиляев ev6795@yandex.ru

Директор Фонда "Московские энциклопедии"

Е.В.Матюшина e_matushina@mail.ru